



Yohann Benedetti

Réalisateur – cadreur & monteur

J'ai 11 ans d'expérience dans l'audiovisuel en Suisse romande et en France, où j'ai exercé comme réalisateur, caméraman, monteur et photographe dans la publicité, le reportage, le documentaire, la télévision, et le court-métrage. J'ai acquis un sens aigu de la précision, de l'exigence et du détail, allié à une grande flexibilité et une efficacité rapide au tournage et montage. Mon regard s'enrichit également de ma passion pour le cinéma.

Compétences

- Suite Adobe Creative (Pr Pro, Ae, Lr, Ps), Da Vinci Resolve
- Canon C70, Sony A74, Z90 & Z150, Blackmagic Pocket, Red One
- Drone DJI Air 2S, stabilisateur DJI Ronin
- Italien, anglais

Contact

Tel:

+33 (0)6 17 96 64 00
+41 (0)78 258 01 28

Email:

yohann.r.benedetti@gmail.com

Adresse:

17 rue Letellier, 75015 Paris

Réalisateur – cadreur & monteur

Bande démo 2025

Horlogerie, univers du luxe (2015 – présent)

- Pubs, films corporate ([lien](#))
- Reportages ([lien](#))

RTS – Radiotélévision Suisse (2023 – présent)

- “En quête de sens” – [5 épisodes](#) (2025)
- “Signes” – Nouveau générique de l'[émission](#) (2024)
- “Mama for Ever” – [10 épisodes](#) (2024)
- “Y a pas de petites économies” – [3 épisodes](#) (2023)

Documentaire (2019 – présent)

- “Nos mémoires englouties” (52') – [Girelle Production](#) (2026)
- “A Moment in Time” (26') – [Phillips Watches](#) (2020)
- “Hand Made 1” (24') – [Greubel Forsey](#) (2019)

Fiction (2012 – présent)

- “Azadi” (2024) – [court-métrage](#) co-réalisé avec Marine Sarfati
- “Le Front de Taureau” (2015) – [court-métrage](#)
- “Amniov” (2014) – [court-métrage](#)
- “Chaises musicales” (2013) – [court-métrage](#) primé par le Grand Prix du Festival Préambules

Divers

- Cadreur pour l'ONU (2025) – [Fondation Onuart](#)
- Monteur sur “60 jours pour se marier” (2024) – [RTS & SlashProd](#)
- Assistant réalisateur du clip “Nayana – Bond” (2024) – réal Jason Sereftug, [lien Vimeo](#)
- Assistant réalisateur du court-métrage “KO” (2015) – réal Anne Martin
- Assistant réalisateur du court métrage “Anxiety is that you ?” (2015) – réal Lucie Robert, Julia Jeanneret
- Assistant vidéo sur le téléfilm “Piège Blanc” (2013) – France 2, GTV, RTS

Formation

SAE Institute Geneva

Diploma, section Film – 2014